

INNHold

SIDE 4

Høstaktiviteter i Åre



SIDE 6-11

Gjennom elefantenes dal

Nordøst i Sør-Afrika er det fullt av elefanter, og du kan også oppleve dem på nært hold.

SIDE 14-19

Velg riktig storby-hotell

Billig eller dyrt? For familien eller for par? Se eksemplene på hoteller fra København.



SIDE 20-25

Fra skog til sjø på Bali

Ulike typer luksus på den eksotiske øya.



SIDE 27-29

Skiathos – øya med de mange strendene



SIDE 30-34

Gull i munnen i Skottland

Whisky-ruta er turen du bør ta om du er glad i landets nasjonalbrygg.

SIDE 34

Spania – en favoritt i 50 år

SIDE 38

Seks Sardinia-tips.



PERU: Vennskap over landegrensene når turister møter Amazonas-indianerne.

Foto: Coexamazon

TURISTER PÅ TUR

KOMMENTAR



Kirsten Margrethe Buzzi
kbu@dagbladet.no

Høsten og vinteren er tida for de lange reisene. Vi drar ikke bare for å sole og bade. Men for å se og oppleve.

Vi reiser vi langt, kanskje blir vi lenge borte. Da er det mye å fortelle om når man kommer hjem. Mer enn badetemperaturer og gode måltider på ei strand. Men hvorfor er det aller første mange sier når de kommer tilbake:

Det var ingen andre turister der. Hvis det var andre turister der, var hele reisemålet ødelagt? Er du ikke sjøl turist? Og hva er galt med det?

Ordet turist har fått en ufortjent negativ klang.

Det er mange måter å være turist på. Du kan være økoturist, bilturist, helseturist, fjellturist, kystturist. Og det er helt greit.

I tidligere tider fortalte backpackere gjerne om hvor billig de hadde bodd og hvor lite de hadde betalt for maten. Nå skjønner de fleste at du som turist også kan bidra til økonomien. Jo mer lokalt du reiser, jo bedre er det.

Nordmannen Øyvind Wesseltoft har et og annet å lære oss om turisme. I Peru har han startet et reisebyrå for kulturell økoturisme. Han tar norske turister med til det opprinnelige Peru, til små og veiløse samfunn langt inne i Amazonas jungel, langt unna masseturismen i Lima og Machu Picchu.

Det er viktig at de kulturer vi besøker ikke blir spist opp av vår vestlige tenkning og sivilisasjon, mener Wesseltoft. Når turister kommer for å lære om lokale skikker, språk og tradisjoner fører det også til at de lokale ser verdien i å ta vare på sin kultur.

Vi lar Damasco Guerra, en ung gutt fra urbefolkningen Shipibo i jungelen i Peru få det siste ordet. Da han en iskald vinterdag kom til Norge på en reise messe for å fortelle om hjempllassen sin:

Vi vil lære om andre mennesker og andre steder. Vi tror at folk kommer til oss for å lære oss å kjenne.

At vi kan møtes med felles respekt. ●